Nowe media w animacji czytelniczej – VR i wirtualne wystawy

Filia nr 9 z Oddziałem Dziecięcym, ul. Serbinowska 1A

data wydarzenia: 3 września 2026

3 września odbyło się kolejne szkolenie realizowane w ramach projektu „Bibliotekarz - edukator i animator kultury". Tym razem przyjrzeliśmy się nowym technologiom i ich możliwościom w pracy z czytelnikami oraz w organizowaniu działań kulturalnych.

Tematem spotkania były wirtualna rzeczywistość (VR) oraz wirtualne wystawy - rozwiązania, które coraz częściej znajdują zastosowanie w edukacji, kulturze i animacji. Podczas szkolenia zastanawialiśmy się, w jaki sposób mogą one wzbogacić ofertę biblioteki, uatrakcyjnić spotkania z czytelnikami i stać się punktem wyjścia do nowych form kontaktu z literaturą i kulturą.

Wirtualna rzeczywistość daje możliwość tworzenia doświadczeń, które angażują odbiorcę w zupełnie inny sposób niż tradycyjne formy przekazu. Z kolei wirtualne wystawy pozwalają prezentować treści w przestrzeni cyfrowej, dając możliwość dotarcia do osób, które nie zawsze mogą odwiedzić bibliotekę osobiście. Dla współczesnej biblioteki oznacza to kolejne możliwości rozwijania oferty i docierania do różnych grup odbiorców.

Podczas szkolenia przyglądaliśmy się również temu, jak nowe technologie mogą wspierać animację czytelniczą i działania kulturalne, a nie jedynie stanowić atrakcyjną ciekawostkę. Ich odpowiednie wykorzystanie może pomóc w tworzeniu bardziej angażujących form pracy, szczególnie wtedy, gdy chcemy zainteresować biblioteką i jej ofertą osoby przyzwyczajone do cyfrowych sposobów poznawania świata.

Szkolenie poprowadziła Anna Cykman z Good Books - szkoleń dla bibliotek i instytucji kultury.

Spotkanie było kolejnym etapem rozwijania kompetencji naszego zespołu. Chcemy, aby biblioteka była miejscem otwartym na nowe pomysły i technologie, ale przede wszystkim miejscem, które potrafi wykorzystywać je z myślą o swoich odbiorcach. Nowe narzędzia mogą stać się sposobem na jeszcze ciekawsze opowiadanie o książkach, kulturze i wiedzy oraz na budowanie relacji z kolejnymi grupami użytkowników biblioteki.

Projekt „Bibliotekarz - edukator i animator kultury" dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „Kultura – Interwencje. Edycja 2026".